



Sinfonie Orchester Biel
Orchestre Symphonique Bienne

Sommerkonzerte Concerts d'été

In Zusammenarbeit mit der Stiftung Schweizer
Orchesternachwuchsförderung SON

En collaboration avec la Fondation suisse pour la
promotion des jeunes musiciens d'orchestre SON

2012

Openair am See / au Lac

Histoire du Tango

1. Sommerkonzert / 1^{er} Concert d'été

Mo / Lu 13.08.2012, 20h00

Cyclope, Expo-Areal Biel/Bienne

Sinfonie Orchester Biel
Orchestre Symphonique Bienne

Daniel Zisman ¹

Leitung & Violine / Direction & Violon

Michael Zisman ²

Bandoneon / Bandonéon

676 Nuevo Tango Ensemble

Julian Plaza
Anibal Troilo
Julio de Caro
Osvaldo Pugliese
Daniel Zisman
Michael Zisman
Astor Piazzolla
etc.



In Zusammenarbeit mit
En collaboration avec



Eventail de cuivres

2. Sommerkonzert / 2^{ème} Concert d'été

Fr/Ve 17.08.2012, 20h00

Stadtpark Biel
Parc municipal Bienne

Sa/Sa 18.08.2012, 20h00

Hotel Twannberg Lamboing

Sinfonie Orchester Biel
Orchestre Symphonique Bienne

Adrian Schneider ¹
Leitung / Direction

Bläser der Stiftung SON, des SOB,
der Concordia Fribourg und des SIBO Bern
Les vents de la fondation SON, de l'OSB,
de la Concordia Fribourg et du SIBO Berne



1

Hans Werner Henze (*1926)

Ragtimes and Habaneras

Derek Bourgeois (*1941)

(*1941)

Concerto grosso

Frederick Loewe (1901 – 1988)

(1901 – 1988)

Aus / Tiré de «My Fair Lady»

Stephan Hodel (*1973)

«Lines etc.»

Pete Meechan (*1980)

«Macbeth»

Violon romantique

3. Sommerkonzert / 3^{ème} Concert d'été

Sa/Sa 18.08.2012, 19h00

Kirche Nidau
Eglise Nidau

So/Di 19.08.2012, 17h00

Neue Aula Bärletschulhaus Brugg

Sinfonie Orchester Biel
Orchestre Symphonique Bienne

Thomas Furi ¹
Leitung / Direction

Dmitry Khakhamov ²
Violine / Violon

Streicher der Stiftung SON
Les cordes de la fondation SON



1



2

Felix Mendelssohn

(1809 – 1847)

Sinfonie für Streicher Nr. 10 in h-Moll
Symphonie pour cordes n° 10 en si mineur

Felix Mendelssohn

(1809 – 1847)

Violinkonzert in d-Moll
Concerto pour violon en ré mineur

Antonín Dvořák

(1841 – 1904)

Serenade in E-Dur op. 22
Sérénade en mi majeur op. 22

Empreintes d'Europe

4. Sommerkonzert / 4^{ème} Concert d'été

Mi / Me 22.08.2012, 20h00

Stadtpark Biel
Parc municipal Bienne

Do / Je 23.08.2012, 20h00

Hotel Twannberg Lamboing

Sinfonie Orchester Biel
Orchestre Symphonique Bienne

Fergus Macleod¹
Leitung / Direction

Eduardo Strausser²
Leitung / Direction

Anne Weber³
Violine / Violon

Alexander Gilman⁴
Violine / Violon

In Zusammenarbeit mit
En collaboration avec

Z hdk
Zürcher Hochschule der Künste



Alexander Borodin

(1833 – 1887)

«Prinz Igor» Ouverture

Alexander Borodin

(1833 – 1887)

«Eine Steppenskizze aus Mittelasien»

Ralph Vaughan Williams

(1872 – 1958)

«The Lark Ascending»

Antonín Dvořák

(1841 – 1904)

Aus der «Tschechischen Suite» op. 39
Tiré de la «Suite tchèque» op. 39

Franz Waxman

(1906 – 1967)

«Carmen-Fantasie»

Johann Strauss Sohn

(1825 – 1899)

«Die Fledermaus» Ouverture

Openair Altstadt / Vieille Ville

Hommage à Armin Jordan

5. Sommerkonzert / 5^{ème} Concert d'été

Mi / Me 29.08.2012, 20h00

Burgplatz Biel
Place du Bourg Bienne

Sinfonie Orchester Biel
Orchestre Symphonique Bienne

Ralf Weikert¹
Leitung / Direction

In Zusammenarbeit mit
En collaboration avec

bourg
konzerte



Wolfgang Amadeus Mozart

(1756 – 1791)

Sinfonie Nr. 41 in C-Dur «Jupiter»
Symphonie n° 41 en do majeur «Jupiter»

Claude Debussy

(1862 – 1918)

«Prélude à l'après-midi d'un faune»

Maurice Ravel

(1875 – 1937)

«Ma mère l'oye» 5 pièces enfantines

Johann Strauss Sohn

(1825 – 1899)

«Kaiser-Walzer» op. 437

